quale tu uoi, parti p æq̃ medietate, cũ una pũctura, Et a questo pũcto obli
quamẽte trahe una linea recta, uerso la ſummitate ſup̃ma dil ſemidiame
tro, & a questo ſupremo puncto, ſupra questa p̃fata linea, dal ſemidiame-
tro ſigna quanto e una quarta parte di tuto uno diametro. Poſcia extendi
una linea dal centro ſecando ſopra la ſignatura alla circũferentia, ſara la
diuiſiõe dilla figura decangula.

Queſte. xx. diuiſione erano per nobiliſſimi ſepti, diuerſamente cancel-
lati cum opportune & conueniente laxatiõe marmorarie, di craſſitudine
bipollicaria tramenſurata locatiõe di pilaſtrelli perpolitule fabrefacti, di
marmoro albente, & il reliquo rubicãte luculentiſſimo, cumueſtiti di ua
ria uoluptura di ſerpibile piante, una dalaltra excluſe & ſeparate. Nel me-
dio dil ſepto pateuano adlibella in ciaſcuno una porta, in aptura pedi ſe-
pteni, alta noue fino al ſuo arcuare dil ſup̃mo conuexo. Lequale cancella
ture & tale rumbee, & quadrule, & tale degenerate dal tetrangulo, & per al-
tri belliſſimi exp̃ſſi. Serpiuano quelle tale il periclymeno, altre ioſſamino
alcune di cõuoluoli, tale di lupuli, & alcune di tanno, ouero uite nigra al
tre di conuoluolo, cum le campanule liliacee ſemiazurine, tale di tuto cã
dido, alcune di momordica, dique ciaſcuno era uariato. Quale di flãmu-
la Iouis, di ſmilace, laquale per amor dil formoſo Croco, ſe fece Autopho
ros ornata di candido fiore olente lilio cum ſentoſo folio & hederaceo, di
uitilago, di uiticula, cum intriquetro uificaria, cũ il ſeme di albedine ma-
culate, & di molti altri, che in ſublime ſerpeno de la nominatiõe ĩcogniti.

In la prima diloricatione il nemore era daphnona, ouero laureto, di
multiplice lauri, Quiui uidi la Delphica, la Cypria, la Muſtate, cum ma-
ximo & albicante folio, & la ſilueſtra, Cino, & la Regia, ouero bacchalia,
la Taxa, la Spadonica, & chamædaphne, Quale mai in mõte Parnaſo ſpe
ctatiſſima, & Apolline gratiſſima. Nobiliſſimo munere ad gli Romani
miſſo. Ne tale la laurifera terra baſoe Bruto. gratiſſima a Tiberio. Ne tale
uide Druſilla portata dallalbicante Galina. Ne cuſi facte naquerõ dallau
riſpico iuſo nella uilla degli cæſari plantate, ornamẽto triumphale, p̃ci
puamente la Sterile. Vidi ancora & Daphnoide, oueramente Pelaſgo, o
uero Eutale ridolente thure, ne di tanta bella uirẽtia p̃petua fece la filiola
di Peneo fiume. Dille foglie dillaquale Apolline ſolito fue, & la cithara,
& la pharetra exornare. Ceda quiui dunque gli ſiculi monti aerii, & quan
to ad gli dulciſſimi fonti, & quanto ad la amenitate. Qunantũque il for-
moſiſſimo figliolo di Mercurio in quello cum Diana ſe oblectaſſe, gliq̃li
non ſono preſcripti dalla ira dillaltiſſimo Ioue, offerentiſe cuſi grati aco-
prire la calua di Cæſaro, cum perameniſſimo ſolo immixti molti Co-
mari.

Mirai

Mirai & uno altro nemorulo nelquale cũ æquabile locatione era uno
pergratiſſimo querceto di tenelle fronde. Et quiui uidi latifolia & querno
& roburi & hemeris, p̃ducẽte il medicinale Canchry, & halipheos ſalſicor
tex, cũ aſſai & æſculi, & cerri, & ſuberi, & fagi, & ilice, ouero ſmilace, ouero
aqfolia, qui cũ nõ caſure frõde foglioſi, culto dalle q̃rquetulãe nymphe.

In uno altro ſepto ſeguiua cum æquo ordine uno altro gratiſſimo bo-
ſchetto di oléti cupreſſi ſilueſtri, gilibano, romidaſcalo, ouero iunipi. cõ-
ducti topiariamente in multiplici figurali expreſſi, cum minute & pon-
giente fronde, il marito dilla diua genitrice uolenteri, conſeruabile, & al-
tiſſimi cedri di multiplice utilitate, liquãte olio cedreo di fogliatura ſimil
glianteal cupreſſo, dilquale ĩ epheſo conſtaua il ſimulachro diDiana, ne
gli nobiliſſimi phani per la ſua æterna duritudine ſummeapptiato. La ue
tuſta Carie & roſcicãte tinee renuenti. fœconda alla ſua magna Crete bel
la in Africa, & olente in Aſſyria cum uenuſta intercalatura di urate, oue
ro ſauina di perenne uirentia noxia ad Lucina deformate, & ſimilmente
uariabile.

Dapoſcia uidi & uno proceroſo & comante pineto di nuce pinee, quiui
la tarentina, ouero ſilueſtra pino, & la urbana & la pintapicra, ouero Api-
na, & pinaſtro, & Zapina, & la lachrymante Reſina, artificioſamente di
ſtribute.

Ancora in uno altro clauſtro p̃maxime p̃ſtaua uno copioſiſſimo bu-
xeto, In marmorei buſti rotundi, & quadruli plantati, tra odorabonde ho
luſcule & floride, che ſimiglianti in cytero monte macedonico nõ ſe ritro
uerebeno, denſiſſimi, cum uenuſta demigratura in acuminato, cum iuſto
modo & grado diminuentiſi, & cum uaga ſcanſione gracilauano, nõ ſen-
cia cõmertio di molti altri ſpectatiſſimi exp̃ſſi belliſſimamẽte riduti. Ma
tute q̃ſte opature. una marauegliosa excedeua. Impo che dil queſta ſpecie
di arbuſculi, io uidi le uirtute tute dil p̃cero Hercule, ĩduſtrioſamente, &
cum antiquaria deformatione compoſite, non ſencia multifario expſſo
di innumere altre confictione di diuerſi animali, ſemp̃ uirenti, cum non
deciſure fronde, regularmẽte collocate, & cum p̃porcionato & congruẽ-
te intercapedine, per il prato herboſo & florulento diſtribute.

Similmẽte & uno altro era di multiplice arboramẽto concinamente cõ-
ſiti. Et quiui il duro corno, cum gli fructi ſanguinolenti, & alcune di can
dido fructo, era & il amariſſimo taxo, ad gli inſtrumenti lethali di cu-
pidine grati & aptiſſimi. Dapoſcia inſeme cõmixti uidi Iulmo. tilii, & il
tenuiſſimo Phylire. uitici. carpini, & fraxini, & la haſta di Romulo flori
bonda, & molti meſpili, & aſperi ſorbi.

Offeriuaſe ancora, & uno di rectiſtirpio & ſublimi abieti, quãtũque dillã